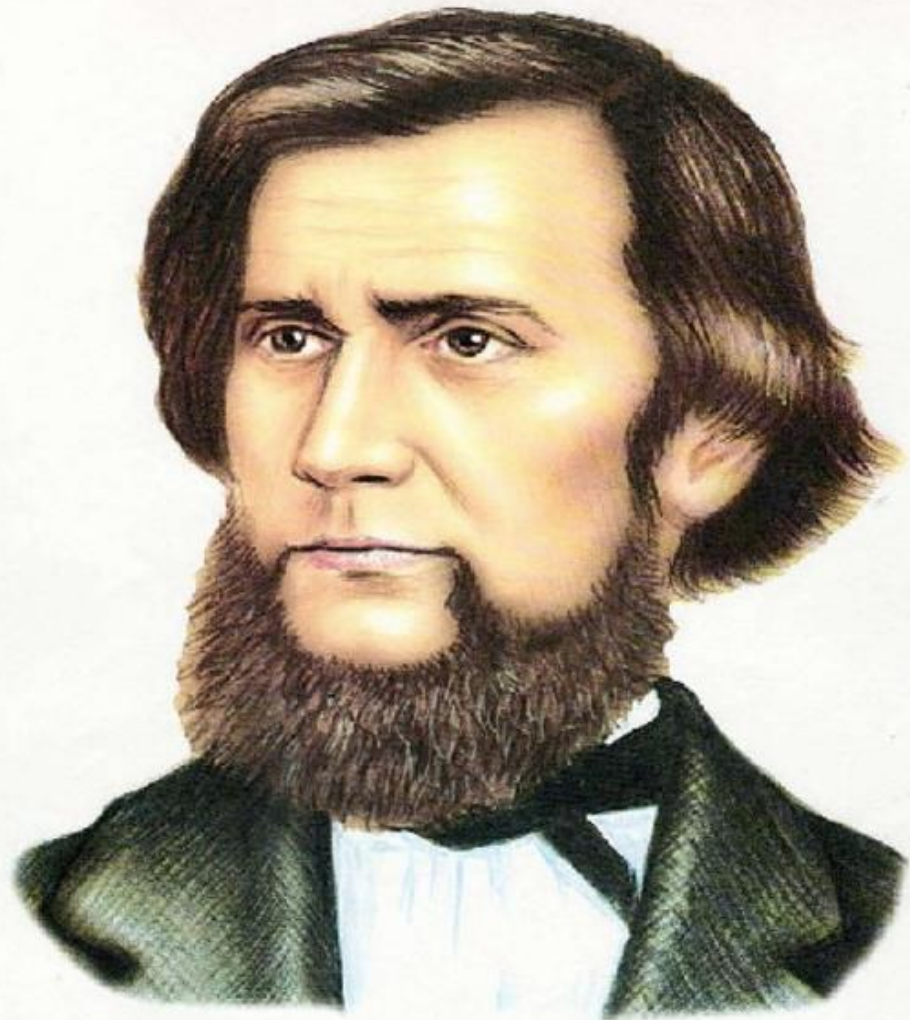


В рамках Года педагога и наставника
и к юбилейной дате со дня рождения
основателя российской педагогики
Константина Дмитриевича Ушинского
презентация на тему: «"По рассказам и
сказкам К.Д. Ушинского"»

Выполнил: Сагадеев Арсэн Русланович

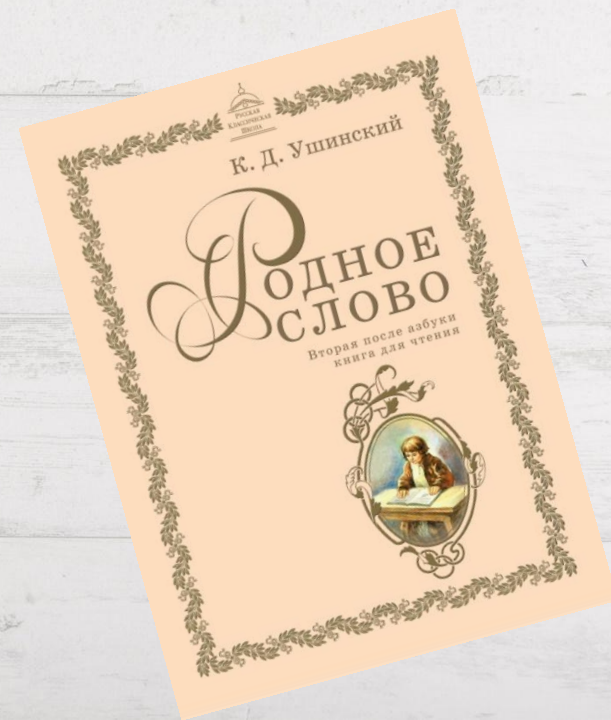
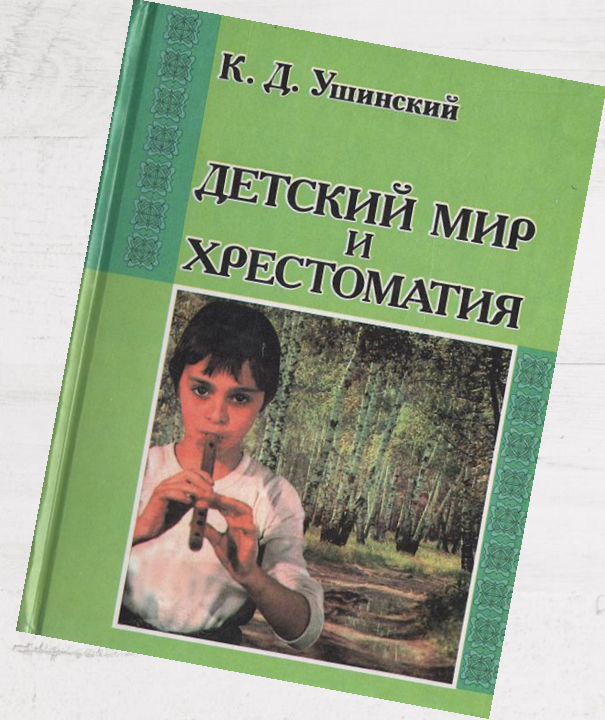




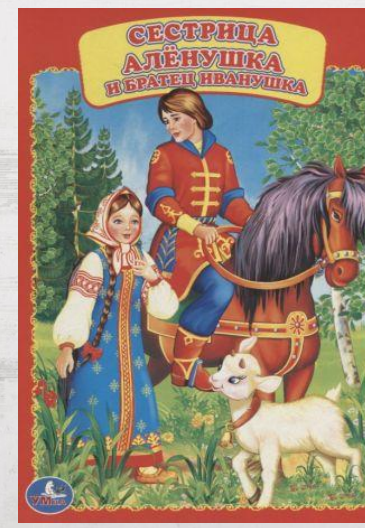
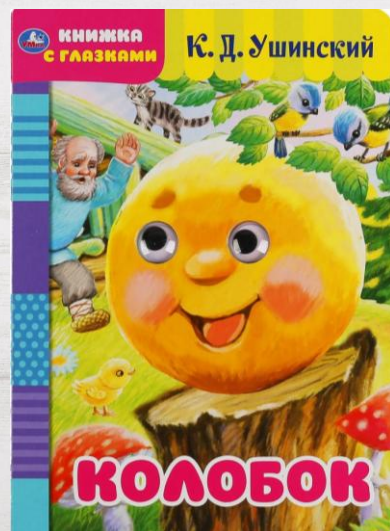
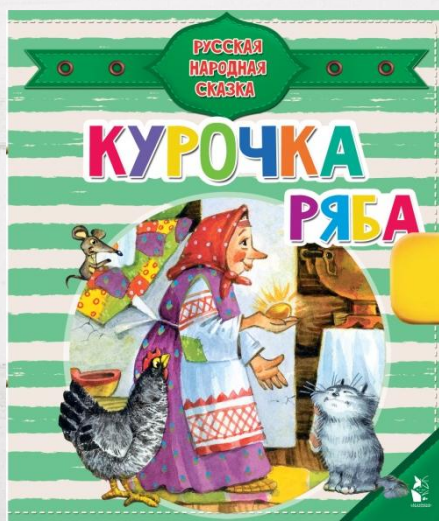
**Константин Дмитриевич Ушинский
(1824 - 1870)**

Константин Дмитриевич Ушинский (1823 – 1871 гг.) – русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России. Он приложил немало сил, разработав полноценную педагогическую систему. В краткой биографии Ушинского оказалось место не только для фундаментальных научных трудов, но и для детских рассказов и сказок.

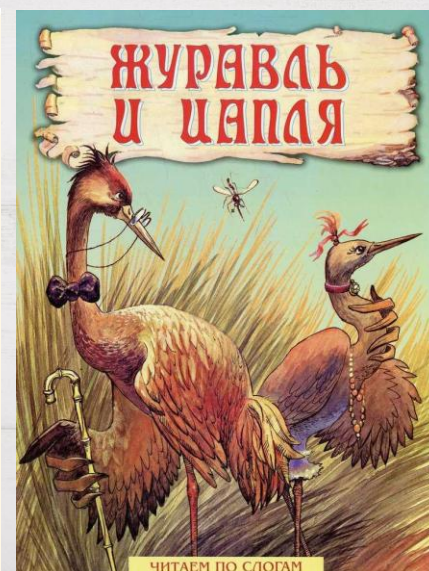
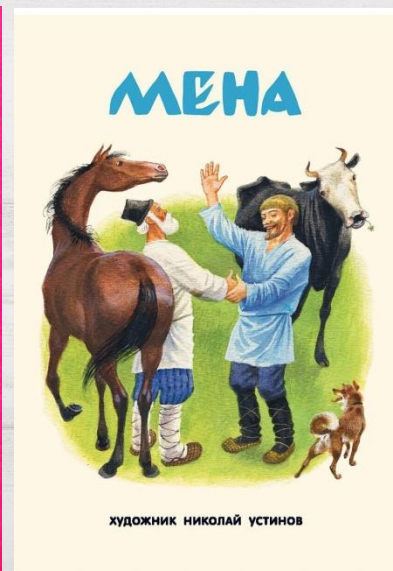
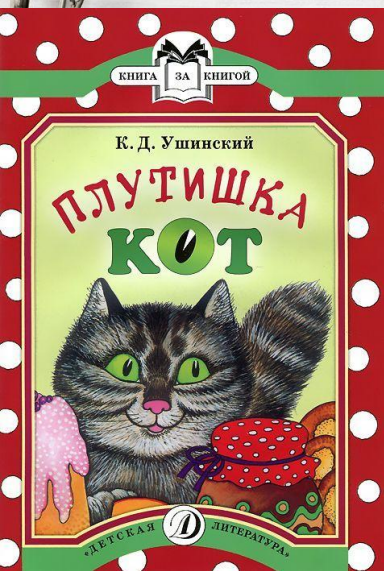
К.Д.Ушинский очень любил детей и искренне им сочувствовал: учиться детям в его время действительно было трудно. Учебники, по которым они учились, были скучные и непонятные, и детям, чтобы не получить плохой отметки, приходилось заучивать их буквально наизусть. И К.Д.Ушинский решил написать такой учебник, по которому детям учиться было бы легко и интересно. И он написал и составил два учебника для начальной школы - «Родное слово» и «Детский мир и хрестоматия» (1860), которые были совсем не похожи на прежние учебники. В них было всё понятно и очень интересно.



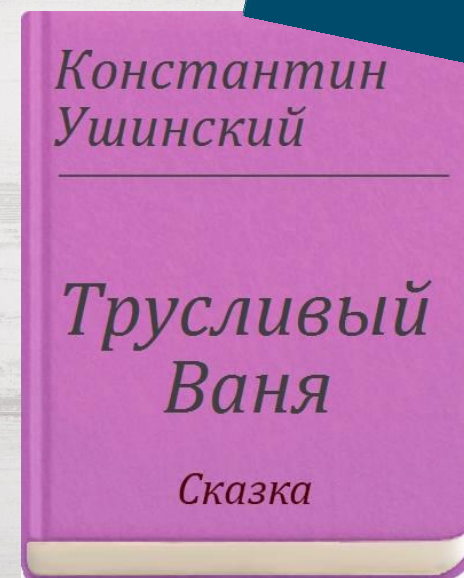
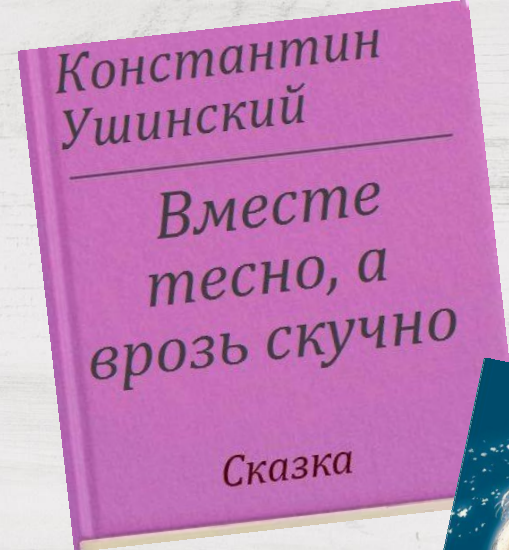
К.Д.Ушинский был не только выдающимся педагогом, но и проявил себя как замечательный детский писатель. Нет в нашей стране человека, который не знал бы сказок про курочку Рябу, про колобка, про братца Иванушку с сестрицей Аленушкой, не читал бы рассказа «Четыре желания». Все эти и многие другие, так же хорошо известные всем сказки и рассказы одни сочинил, а другие пересказал К.Д. Ушинский. Народным сказкам он отдавал предпочтение даже перед хорошо написанным литературным произведением. Он высоко ценил поэтический мир народного творчества, считал сказку лучшим средством для «понимания народной жизни».



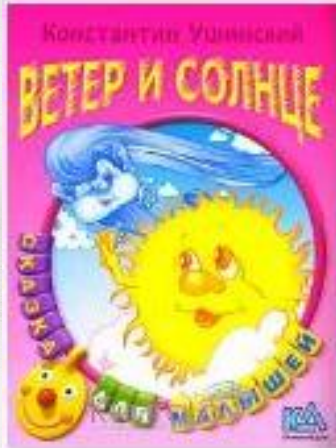
На фольклорных сюжетах построены такие известные сказки К.Д.Ушинского, как «Плутышка-кот», «Сивка-бурка», «Мена», «Вареный попор», «Журавль и Цапля», «Как аукнется, так и откликнется», «Никита Кожемяка», «Змей и Цыган». Мудрый педагог заботливо выбрал те народные сказки, которые понятны и интересны детям, могут их и позабавить, и чему-то научить.



Его рассказы - о том, что близко детям, что окружает их в повседневной жизни, — о животных и птицах, о явлениях природы, о них самих, об их занятиях и играх. Его произведения заключают в себе наглядный моральный урок (например, «Четыре желания», «Слепая лошадь», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Трусливый Ваня»), отличаются тонкой психологичностью и на простых примерах преподают детям уроки жизни.



Книги для детей





Мои любимые книги К.Д. Ушинского



КОНСТАНТИН
УШИНСКИЙ

СЛЕПАЯ ЛОШАДЬ

Рисунки
Владимира Гальдяева

«Слепая лошадь» - рассказ Константина Ушинского, который ярко показывает читателю грань добра и зла. Лошадь Догони-Ветер – самая быстрая в городе Винета и любимица купца Уседома. Возвращаясь из дальней поездки, на купца напали злодеи. Быстрая и преданная лошадь спасла жизнь Уседому. Купец дал слово заботиться и никогда не бросать верного друга. Сдержал ли своё обещание купец, когда лошадь ослепла – читатели узнают из рассказа. Произведение учит ребят быть благодарными, ценить добрые поступки и отвечать добром на добро.



МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ

К. Д. УШИНСКИЙ

БИШКА

Рассказы

Рисунки А. Лаптева

ЛЕНИНГРАД
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
1984




БИШКА

«А ну-ка, Бишка, прочти, что в книжке написано!»

Понюхала собачка книжку да и прочь пошла. «Не моё, — говорит, — дело книги читать; я дом стерегу, по ночам не сплю, лаю, воров да волков пугаю, на охоту хожу, зайку слежу, уточек ищу, поноску¹ тащу — будет с меня и этого».

¹ Поноска — вещь или предмет, которые несёт в зубах приученная собака.

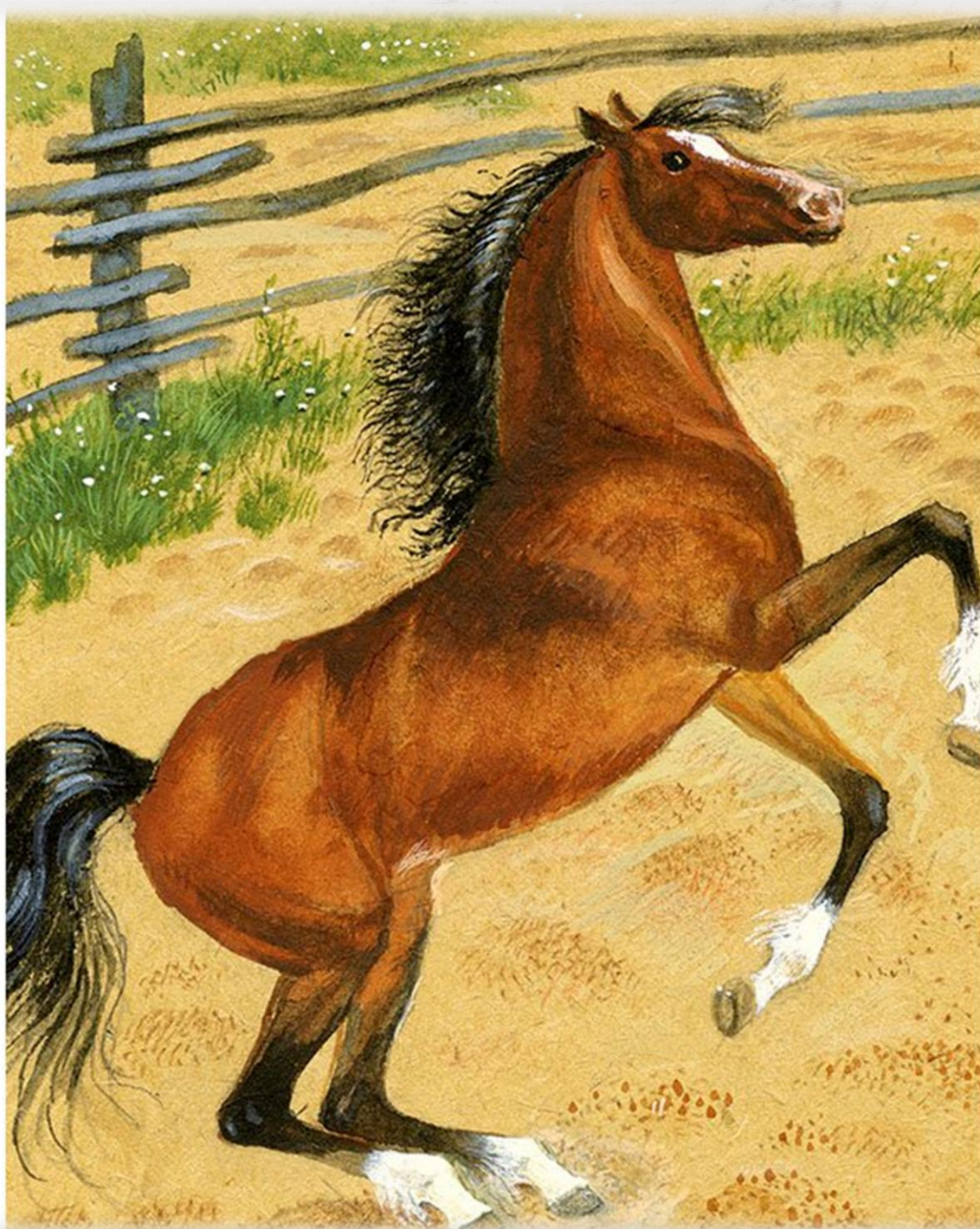




Замечательные рассказы талантливое педагога и писателя Константина Дмитриевича Ушинского могут служить прекрасным источником начальных знаний о многообразии русской природы.

Рисунки Евгения Ивановича Чарушина, создавшего целую галерею живых портретов, наполненных искренней любовью к миру птиц и зверей, тонким юмором и сердечной теплотой, давно полюбились детям и их родителям.

Для детей младшего дошкольного возраста.




ЛОШАДКА

Конь храпит, ушами прыдёт, глазами, поводит, удила грызёт, шею, словно лебедь, гнёт, копытом землю роет. Грива на шее волной, сзади хвост трубой, меж ушей — чёлка, на ногах щётка; шерсть серебром отликает. Во рту удила, на спине седло, стремена золотые, подковки стальные.

— Садись и пошёл! За тридевять земель в тридесятое царство!

Конь бежит, земля дрожит, изо рта пена, из ноздрей пар валит.





Эти и многие другие рассказы и сказки очень любимыми моими друзьями и мной, в том числе. Произведения Ушинского для детей очень коротки, интересны и поучительны и именно поэтому их так любят читать дети.

Спасибо за внимание!

