

**График работы
библиотеки:**

с 09.00 до 18.00

**Перерыв:
с 13.00 до 14.00**

**Выходной день:
Воскресенье**

**Наш адрес:
р.п. Чишмы,
ул. Чернышевского, 13а**

Тел: 2-29-18

**Сайт:
<https://chish-lib.ru/>**



Детская модельная библиотека-
центр развития детского чтения



**115 лет
со дня рождения**

«Любимые питомцы Веры Чаплиной»



Рекомендательный список литературы

Чишмы -2023

Дорогие ребята!

**«Всю жизнь я очень любила животных,
и сколько себя помню,
всегда у меня воспитывались
какие-нибудь птенцы,
щенята, зайчата...»**

В. Чаплина

Вера Чаплина родилась в Москве, на Большой Дмитровке в потомственной дворянской семье в доме деда, крупного инженера-теплотехника профессора Владимира Михайловича Чаплина. Мать, Лидия Владимировна Чаплина, закончила Московскую консерваторию, отец, Василий Михайлович Кутырин, - юрист. После революции 1917 года в хаосе Гражданской войны 10-летняя Вера потерялась и, как беспризорница, оказалась в детском доме в Ташкенте.

«Только любовь к животным помогла мне пережить это первое большое горе, - вспоминала впоследствии писательница, - Даже находясь в детском доме я ухитрялась держать щенят, котят и птенцов... Днем я выносила своих питомцев в огромный сад около дома, а на ночь тащила их в спальню и прятала кого в тумбочку, кого под кровать, а кого себе под одеяло. Иногда кто-нибудь из воспитателей обнаруживал моих питомцев и мне здорово попадало».

Любовь к животным и ответственность за жизни своих «меньших братьев» воспитали в маленькой девочке решительность и умение преодолевать трудности. Эти черты характера и определили её жизненный и творческий путь.

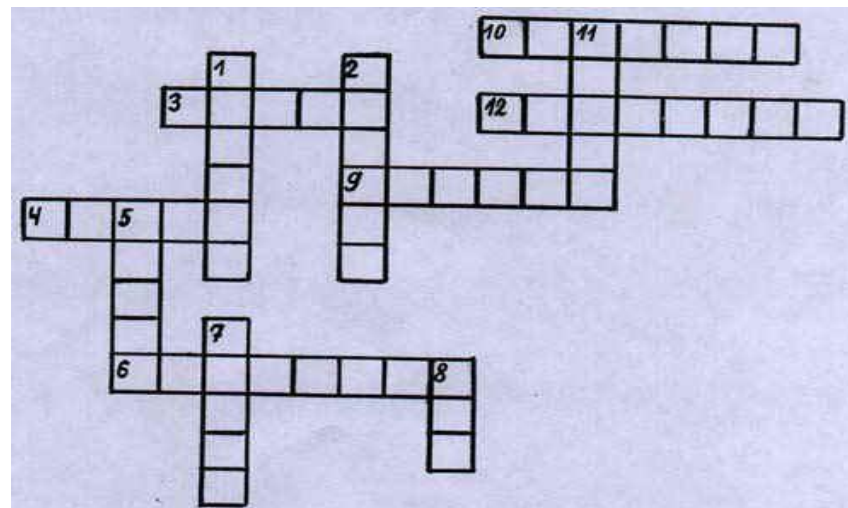
В 1923 году Веру разыскала мать и привезла в Москву. Вскоре она стала ходить в зоопарк и поступила в кружок юных биологов. Будущая писательница не только выкармливала соской звериных детенышей и заботилась о них, она наблюдала за животными, вела научную работу, стремилась к тому, чтобы звери не особенно чувствовали, что они в неволе.

Кроссворд по рассказам В.В.Чаплиной.

1. Красный волк.
2. Кличка медвежонка.
3. Самый большой житель зоопарка.
4. Как звали обезьяну.
5. Рыжий красавец.
6. Кого привезли в посылке.
7. Подруга Шанго.
8. Царь зверей.
9. Кличка личенка.
10. Как прозвали барсука.
11. Маленькая обезьянка.
12. Кто защищал своих детенышей от волков.

Ответы:

1. Вайгач.
2. Копуша.
3. Шанго.
4. Белла.
5. Лисок.
6. Крокодил.
7. Молли.
8. Лев.
9. Уголек.
10. Домовой.
11. Мусик.
12. Росомаха.





Чаплина, В. Мухтар / Вера Чаплина // Барбос и Жулька: Рассказы о собаках.- Москва: Детская литература, 2005. – 331 с.: ил. – (Школьная библиотека)

В сборник вошли рассказы писателей XIX – XX вв. о собаках – верных друзьях человека.

* * *

По книгам В. Чаплиной было создано множество научно-популярных «**Инстинкт в поведении животных**», «**Хищники**», «**Волки (Охота на волков)**» и др., художественных, короткометражных фильмов «**Похождения медвежонка**», мультфильмов «**В лесной чаще**» «**Лесные путешественники**» и диафильмов для маленьких детей.

* * *

В художественном фильме режиссёра А. Столпера «**Повесть о настоящем человеке**» (СССР, 1948), снятом по одноимённой повести Б. Полевого, в роли свирепого медведя снималась ручная медведица Марьям — героиня рассказа В. Чаплиной «**Марьям и Джек**».

В 25 лет Вера Чаплина становится одним из новаторов Московского зоопарка. Она навсегда останется в его истории как инициатор и руководитель созданной в 1933 году площадки, где «не только воспитывался здоровый и крепкий молодняк, но и было сделано так, чтобы разные животные мирно уживались друг с другом». Этот эксперимент вызвал небывалый интерес зрителей, и площадка молодняка на многие годы стала одной из «визитных карточек» Московского зоопарка.

Тогда же в журнале «Юный натуралист» появились первые рассказы Веры Чаплиной, и сразу после этих публикаций издательство «Детгиз» заключает с ней договор.

С героями её книг познакомились во всём мире: в Японии, Франции, США и других странах. Её издавали на всех языках: испанском, хинди, арабском и многих других. Новые черты творчества появились в циклах позднейших рассказов. Она рассказывала о комических ситуациях, в которые попадали люди при более близком, тесном знакомстве с очаровательными животными. Остроумно и без насмешки над животными она рассказывала о зверятах, способных быстро вывести даже самого спокойного человека из себя.

Общий тираж произведений Чаплиной превысил 17 миллионов экземпляров.

В. Чаплина награждена медалями «За доблестный труд в ВОВ 1941-1945 годов», «За трудовое отличие», «Ветеран труда».

Не одно поколение читателей выросло на книгах Веры Чаплиной. И хотя первые рассказы Чаплиной о питомцах Московского зоопарка появились в уже далеких 1930-х годах, её книги переиздаются вновь, и вновь они пользуются успехом.

Трогательные, чаще веселые, иногда печальные рассказы — самое подходящее чтение для малышей. А уж перед походом в зоопарк — они просто незаменимы.



Чаплина, В.В. Забавные животные: Рассказы / В.В. Чаплина; Худож. В.Комаров. — Москва: Детская литература, 2001. — 270 с.: ил.

Книга состоит из двух разделов: "Мои питомцы" и "Случайные встречи".

В первом рассказывается о животных, которые родились и воспитывались в Зоопарке, о важном и увлекательном труде его работников.

Во второй раздел вошли рассказы о детях и взрослых, которые приручают несчастных животных и с любовью ухаживают за ними.

Чаплина В.В. Мои питомцы: Рассказы для детей / В.В. Чаплина; Худож. Т.Васильева. — М.: Махаон, 2008. — 188 с.: ил. — (Внеклассное чтение)

Интересная и умная книга. Вера Чаплина увлекательно и ярко описывает природу родного края, знакомит с повадками и поведением животных, рассказывает о дружбе человека и зверя. На первый взгляд, ничего особенного. А начнешь читать и невозможно оторваться. Их неброское обаяние удерживает крепче иного остросюжетного повествования. Конечно, сами герои — звери — их истории, их характеры, их повадки — всегда интересны. Но и автор — Вера Васильевна Чаплина — рассказчица удивительная. И здесь дело не только в литературном таланте, но в знании и опыте.



Чаплина В.В. Питомцы зоопарка / В.В. Чаплина; Оформ. Т.Васильева. — Москва: Детская литература, 1988. — 170 с.: ил. — (Школьная библиотека).

Вера Чаплина увлекательно рассказывает о своих воспитанниках — о львице Кинули, выросшей в городской квартире, о волчонке Арго, ставшим кинозвездой, о хитром лисенке Куцем, который умудрялся убежать из любой клетки, о могучем и коварном слоне Шанго, о свирепом тигре Раджи и его верной подруге - тигрице Баядерке, о Фомке - маленьком белом медвежонке, прилетевшем из Арктики в Москву на самолете, и о многих других животных - питомцах Московского Зоопарка.



Чаплина В.В. Фомка — белый медвежонок / В.В. Чаплина; Худож. А.Асеев. — Москва: Стрекоза, 2000. — 103 с.: ил. — (Библиотека школьника)

В своих книгах от первого лица писательница рассказывает о жизни животных, о людях, которые работают с ними, переживают, волнуются и радуются вместе со своими питомцами.